

# Programmaoverzicht studiejaar 3

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Ethisch ondernemen.....        | 2  |
| Keuzemodule vaardigheden ..... | 5  |
| Minortraject.....              | 7  |
| Erfgoedfestival .....          | 11 |
| Studiereis.....                | 14 |
| Ontwikkelportfolio .....       | 17 |

---

Op basis van opgedane ervaring een verantwoorde keuze maken  
ter verbreding of verdieping van de eigen kennis en  
vaardigheden in de ontwikkeling tot erfgoedprofessional

*Wanneer een student zijn tweede kans niet haalt, doubleert hij/zij dit vak. Dit betekent dat het vak opnieuw gevolgd moet worden.*



# Ethisch ondernemen

|   |                    |                               |                   |
|---|--------------------|-------------------------------|-------------------|
| periode:<br>1   | week:<br>37 t/m 39 | toetsvorm:<br>beroepsproduct  | OE22              |
| kans 1:<br>week 39  | kans 2:<br>week 25 | beoordelingsschaal:<br>cijfer | studiepunten<br>4 |
| Opdrachten, literatuur en weekplanningen vind je in/op Leerpodium |                    |                               |                   |

## Inhoud

In het derde studiejaar leer je om kansen te ontdekken én te benutten. Je kunt problemen analyseren en ook zelf oplossingen aandragen. Je denkt na over de strategische keuzes én over de wijze waarop het praktisch uitgevoerd kan worden. Het ethisch kompas van jezelf, de erfgoedsector en de samenleving bepalen daarbij je richting, bijvoorbeeld bij het zorgen voor maatschappelijk draagvlak en de benodigde (financiële) middelen.

Voor deze onderwijseenheid analyseer je een vraagstuk, product of (nieuwe) dienst in de erfgoedsector waarbij je focust op de ethische aspecten die voor jou als erfgoedprofessional van belang zijn. Welke kansen, problemen of vraagstukken zie jij in de erfgoedsector? Waar vindt jij waaraan gewerkt moet worden? Als aanvulling op de analyse bedenk je een advies/oplossing waarmee je het vraagstuk, product of dienst naar een volgend niveau brengt.

Dat wat actueel is in de maatschappij en in de sector weet jij aan te pakken met oog voor alle ethische aspecten die daarmee samenhangen. Je analyseert trends en ontwikkelingen in de samenleving en in de erfgoedsector. Je houdt je bezig met (kleinschalige) marktverkenning en wordt creatief bij het nadenken over financiering. Van belang is dat jij inzicht krijgt in de manier waarop ethische afwegingen worden gemaakt en dat je bij de plannen die jij zelf voorstelt en uitwerkt, de ethische afwegingen die daarbij gemaakt moeten worden goed kunt benoemen, onderbouwen en toelichten.

Een sterk plan zit stevig in elkaar en is onderbouwd. Daarom werk je hierbij met het Business Model Canvas (BMC). Hierin komen alle facetten die van belang zijn bij het (door)ontwikkelen van een nieuwe dienst of product aan bod. Je zult zien dat het jou helpt in het denkproces om een plan compleet te doordenken en de juiste (ethische) afwegingen te maken. In deze onderwijseenheid staat jouw ondernemende houding centraal en ben je proactief in het zoeken, analyseren en oplossingen verzinnen voor bestaande vraagstukken in de (erfgoed)praktijk.

## Doel van de onderwijseenheid

Vanuit een ondernemende houding weet je waar en hoe je iets kunt toevoegen of oplossen in de erfgoedsector. Daarbij reflecteer je op de ethische vraagstukken die daarbij komen kijken vanuit maatschappelijk, sectoraal en persoonlijk perspectief.

# Leeruitkomsten

De leeruitkomsten die hieronder staan geven een goede indruk van de te leren kennis en vaardigheden in deze onderwijseenheid.

1. Je kunt een vraagstuk, product of dienst in de beroepspraktijk oplossen of bedenken en kritisch analyseren op ethische aspecten.
2. Je hebt inzicht in ethische aspecten en kaders die spelen in de erfgoedsector en kunt deze in kaart brengen.
3. Je kunt jouw ethische reflectie op een door jou gekozen vraagstuk, het product of de dienst overtuigend onderbouwen en beargumenteren.
4. Je kan de oplossing voor het vraagstuk, het product of de dienst inzichtelijk maken aan de hand van het Business Model Canvas.
5. Je hebt inzicht in de financiële aspecten van het vraagstuk, product of de dienst.
6. Je kan een constructieve analyse leveren waarin je een ethisch verantwoorde oplossing aandraagt om het vraagstuk, product of de dienst tot een volgend niveau te brengen.

# Eindtermen

Onderstaande eindtermen, die een RWA-erfgoedprofessional die de bachelor heeft afgerond in huis moet hebben, komen naar voren in deze onderwijseenheid:

1. Heeft brede, geïntegreerde kennis en begrip van het proces en de praktijk van erfgoedvorming in heden en verleden in diverse maatschappelijke contexten.
2. Kan vanuit de rol van erfgoedprofessional relevante en actuele onderzoeksmethoden, materialen, systemen, procedures, technieken, wetten en codes identificeren, toepassen en/of gebruiken in erfgoedprocessen en erfgoedproducten.
3. Kent het brede erfgoedperspectief en de grenzen van de eigen professie, kan in samenwerkingsverbanden zijn of haar toegevoegde waarde laten zien en weet effectief advies in te winnen bij collega-professionals.
4. Onderkent en analyseert complexe vraagstukken in het actuele en toekomstige erfgoeddomein, toont leiderschap en positioneert zich als een maatschappijgerichte, oplossingsgerichte en erfgoedwijze professional.
5. Identificeert, verzamelt en analyseert relevante gegevens om op tactische, strategische en creatieve wijze erfgoedvraagstukken op te pakken.
6. Zoekt samenwerkingen en verbindingen met specialisten en niet-specialisten, met oog voor maatschappelijke ontwikkelingen en vanuit een professionele (communicatieve, omgevingsbewuste, ondernemende en zelf reflectieve) houding.
7. Ontwikkelt zich door zelfreflectie en zelfbeoordeling van eigen (leer)resultaten.

# Leeractiviteiten

Hoor- en gastcolleges

Tijdens de hoorcolleges krijg je theorie aangereikt over hoe je gestructureerd en onderbouwd oplossingen aandraagt om het vraagstuk, product of de dienst tot een volgend niveau te brengen. Daarbij wordt ingegaan op relevante ontwikkelingen in de erfgoedsector en de samenleving en wordt stilgestaan bij de ethische aspecten, trends en actuele maatschappelijke thema's.

Ook woon je gastcolleges bij met ervaringsverhalen en voorbeelden van professionals over hun (toekomst)visie op erfgoed en de samenleving en de eventuele ethische dilemma's die zij daarbij tegenkomen.

### Werksessies

In de werksessies werk je onder begeleiding van docenten aan jouw plannen voor een dienst/product en vertaalt dat naar het Business Model Canvas. Je initieert, stelt vragen en reflecteert op dat wat behandeld wordt tijdens de les en zet dat zelf om naar een goed onderbouwde analyse van het door jou gekozen vraagstuk, product of dienst en een op basis daarvan ingevuld Business Model Canvas (BMC) waarbij steeds de ethische aspecten worden benoemd.

## Toetsing

Deze toets bestaat uit drie delen: 1) jouw ingevulde BMC, aangevuld met 2) een ethische oplegger en 3) een advies en/of oplossing voor het door jou geanalyseerde vraagstuk, product of dienst. Alle onderdelen worden beoordeeld door de docent op basis van een beoordelingsformulier.

### Business Model Canvas

Voor het invullen van het BMC gebruik je relevante, kwalitatieve en inhoudelijke bronnen. Je gebruikt een heldere onderzoeksmethodiek en vermeldt je bronnen waar nodig.

### Ethische oplegger

In de oplegger schets je de ethische vraagstukken of dilemma's die spelen bij het door jou gekozen vraagstuk, product of de dienst. Je gaat hierbij uit van de driehoek samenleving, erfgoedsector en jezelf. Ook voor deze oplegger gebruik je kwalitatieve bronnen.

### Advies/oplossing

Tenslotte formuleer je een advies en/of oplossing voor het vraagstuk, product of de dienst waarmee je dit naar een volgend niveau brengt. Je gebruikt jouw analyse en je bevindingen die je hebt opgedaan tijdens het zoeken naar de juiste invulling van het BMC en verwerkt hierin de ethische keuzes die jij zou maken en die je onderbouwd hebt in de ethische oplegger.

### Herkansing

Mocht je (een onderdeel van) de toets niet behalen, dan pas je de hiervoor genoemde onderdelen die onvoldoende waren aan of lever je een nieuw stuk in. De herkansing wordt beoordeeld door een docent met gebruik van het beoordelingsformulier.

# Keuzemodule vaardigheden

|   |                    |   |                    |
|---|--------------------|---|--------------------|
| periode:<br>1   | week:<br>40 en 41  | toetsvorm:<br>actieve deelname              | OE23               |
| kans 1:<br>week 41  | kans 2:<br>week 25 | beoordelingsschaal:<br>behaald/niet behaald | Studiepunten:<br>3 |
| Op Leerpodium vind je het programma, de mogelijkheid tot inschrijven en alle benodigde inhoudelijke informatie. |                    |   |                    |

## Inhoud

Binnen de vaardighedenmodule kies je de vaardigheden die jij van belang vindt voor jouw studie ter ontwikkeling tot erfgoedprofessional.

In deze onderwijseenheid sta je stil bij de vaardigheden die je nodig hebt om je studie zo goed mogelijk te kunnen doorlopen. Het zijn de vaardigheden die je nodig hebt voor het onderwijs van dit studiejaar.

Bij OE27 'ontwikkelportfolio' heb je een persoonlijk leerplan opgesteld ten behoeve van je inhoudelijke leertraject en jouw wensen ten aanzien van je professionele ontwikkeling in OE24 'minortraject'. De stap tussen OE27 'ontwikkelportfolio' en OE24 'minortraject' is dat je jezelf goed toerust en verrijkt met vaardigheden die je verder wilt ontwikkelen of die je nodig hebt om goed voorbereid het verdiepings- of verbredingstraject van OE24 'minortraject' te starten. Je kunt kiezen uit een gevarieerd aanbod van masterclasses en workshops.

## Doel van de onderwijseenheid

Het versterken van reeds verworven vaardigheden en ontwikkelen van nieuwe vaardigheden ter verbetering van de eigen studievoortgang binnen het verdiepings- of verbredingstraject van OE24 'minortraject'.

## Leeruitkomsten

Elke masterclass of workshop kent zijn eigen leeruitkomsten. De leeruitkomsten die hieronder staan beschreven zijn aanvullend op de leerdoelen van de te kiezen masterclasses en/of workshops.

1. Je kan uit een aanbod van masterclasses en workshops een beargumenteerde keuze maken door te reflecteren op je eigen leerproces en professionele ontwikkeling in jouw verdiepings- of verbredingstraject.
2. Je laat een professionele houding zien door op tijd te zijn, goed voorbereid te zijn en actief deel te nemen.
3. Je ontwikkelt nieuwe vaardigheden, of versterkt reeds verworven vaardigheden, waarmee je jouw studievoortgang positief bevordert.

## Eindtermen

Onderstaande eindtermen in zwart, die een RWA-erfgoedprofessional die de bachelor heeft afgerond in huis moet hebben, komen extra naar voren in deze onderwijseenheid:

1. Heeft brede, geïntegreerde kennis en begrip van het proces en de praktijk van erfgoedvorming in heden en verleden in diverse maatschappelijke contexten.
2. Kan vanuit de rol van erfgoedprofessional relevante en actuele onderzoeksmethoden, materialen, systemen, procedures, technieken, wetten en codes identificeren, toepassen en/of gebruiken in erfgoedprocessen en erfgoedproducten.

3. Kent het brede erfgoedperspectief en de grenzen van de eigen professie, kan in samenwerkingsverbanden zijn of haar toegevoegde waarde laten zien en weet effectief advies in te winnen bij collega-professionals.
4. Onderkent en analyseert complexe vraagstukken in het actuele en toekomstige erfgoeddoel, toont leiderschap en positioneert zich als een maatschappijgerichte, oplossingsgerichte en erfgoedwijze professional.
5. Identificeert, verzamelt en analyseert relevante gegevens om op tactische, strategische en creatieve wijze erfgoedvraagstukken op te pakken.
6. Zoekt samenwerkingen en verbindingen met specialisten en niet-specialisten, met oog voor maatschappelijke ontwikkelingen en vanuit een professionele (communicatieve, omgevingsbewuste, ondernemende en zelf reflectieve) houding.
7. Ontwikkelt zich door zelfreflectie en zelfbeoordeling van eigen (leer)resultaten.

## Leeractiviteiten

### Masterclasses

Masterclasses bieden een versterking van je vaardigheden en worden verzorgd door inhoudelijke experts. Zij bieden inzicht in de wijze waarop professionals hun vaardigheden inzetten of waarop zij zich specifieke vaardigheden eigen maken. Wil je 'vooruitdenken' tijdens je studie en op een goede manier anticiperen? Ben je gefascineerd door visuele perceptie? Heb je een grote interesse in data-analyse? Wil je meer weten over zelf-monitoring en reflectie? Grasduin in het aanbod.

### Workshops

Bij de workshops ontwikkel je vaardigheden, onder begeleiding van professional, die belangrijk zijn in de onderwijspraktijk. Jij kan je verder verdiepen in bijvoorbeeld: specifieke onderzoekstechnieken, nieuwe presentatievormen of teksten schrijven. Wil je eindelijk eens alles uit Microsoft-Word kunnen halen of wil je de regels rondom annotatie bijspijkeren? Jij maakt de keuze.

## Toetsing

Bij deze onderwijseenheid is actieve deelname de toets. Je neemt deel aan tenminste 18 onderdelen uit het totale aanbod. Deelname verwijst naar je aanwezigheid bij het onderdeel waarvoor je je hebt ingeschreven en we spreken van actieve deelname wanneer je tijdens het keuze onderdeel de gevraagde bijdrage hebt geleverd. Maak je tijdens een workshop een concreet product, dan kun je ze deze uiteraard ook opnemen in je portfolio.

### Herkansing

Als actieve aanwezigheid voor jou onmogelijk was, dan krijg je een aanvullende opdracht(en) om alsnog de gewenste verdieping of verbreding buiten het curriculum mee te pakken.

# Minortraject

|                   |                    |  |                     |
|-------------------|--------------------|--|---------------------|
| periode:<br>2     | week:<br>43 t/m 12 | toetsvorm:<br>beroepsproduct, casustoets en/of performance<br>assessment | OE24                |
| kans 1:<br>divers | kans 2:<br>week 25 | beoordelingsschaal:<br>behaald/niet behaald                              | Studiepunten:<br>30 |

## Inhoud

In deze onderwijseenheid ben jij aan zet en bepaal je zelf welke richting jouw studie uitgaat. Aan de hand van de door jou geformuleerde leerdoelen in OE27 'ontwikkelportfolio' stel je jouw specifieke en persoonlijke studieroute op, dit is jouw minortraject.

De studieroutes waar je uit kan kiezen zijn: 1) een inhoudelijk traject, 2) één of meer inhoudelijke modules, 3) een stage, 4) een project, 5) een doorstroomprogramma, of een combinatie hiervan.

Het aanbod bestaat uit modules van diverse groottes in studielast en varieert tussen 4EC en 12EC per module. Hieruit stel je zelf een pakket samen waarmee je op 30EC uitkomt. Houd er rekening mee dat een module een minimumaantal deelnemers kent en dat in sommige gevallen een module niet door zou kunnen gaan.

Hieronder wordt extra toelichting per mogelijke studieroute gegeven:

### 1) Een minortraject

Een minortraject is een vooraf samengesteld pakket van inhoudelijk modules die een samenhangend geheel vormen. De minortrajecten bestaan in totaal uit 30EC, opgebouwd met minimaal 3 modules en maximaal 7 modules per traject. Deze modules zijn ook los te volgen zonder het gehele traject te doen.

Inhoudelijke beschrijvingen van de trajecten worden aangeboden via de digitale leeromgeving. De modules binnen een minortraject kennen een minimale inschrijving van 8 studenten. In studiejaar 2023-2024 worden de volgende trajecten aangeboden:

- Archivistiek
- Collectiemanagement
- Cultureel Leiderschap
- Erfgoed en ontwerp
- Erfgoedethiek
- Kunstgeschiedenis
- Publiek

### 2) Losse inhoudelijke modules

De losse modules worden eveneens vanuit de Reinwardt Academie aangeboden. Dit betreft modules die je kunt kiezen ter verdieping of verbreding van je eigen kennis en vaardigheden. Door jouw keuze uit het aanbod kun je zelf bepalen welke module jouw professionele ontwikkeling het beste ondersteunt.

Soms kan een door jou gewenste module tegelijk met een andere worden aangeboden. .

Een los aangeboden module gaat door bij een minimale inschrijving van 12 studenten.

Bij de keuze zal je er rekening mee moeten houden dat je jouw studieprogramma bestaat uit 30EC. Je kunt de losse modules ook combineren met modules uit een traject of met bijvoorbeeld een stage. In elk geval moet de combinatie tezamen op 30EC uitkomen.

Inhoudelijke beschrijvingen van de modules worden aangeboden via de digitale leeromgeving. In studiejaar 2023-2024 kun je kiezen uit een divers aanbod.

Voorbeelden uit vorig studiejaar zijn:

- Hip hop heritage
- Rondleiden
- Aandacht liefde en empathie
- Archeologie
- De kolonisatie
- Formeel leren in PO/VO
- Mens-dier relaties in erfgoed
- Muzikaal erfgoed
- Filosofische vaardigheden
- Antropologie
- Internationalisering
- Escaperoom

### 3) Stage

Als alternatief voor het volgen van een inhoudelijk traject of module kun je ook kiezen voor een stage. Je hebt hierin zelf de keuze hoe lang en waar je stage wilt lopen. Vanuit de academie worden criteria gesteld aan de stage die je in jaar 3 wilt oppakken:

- De stage vindt plaats bij een erkende erfgoedinstelling, overheidsinstantie of andere organisatie gerelateerd aan erfgoed.
- De opdracht die je vervult moet gebaseerd zijn op een erfgoedvraagstuk uit de praktijk, in afstemming met de stage-instelling.
- De inhoudelijke werkzaamheden staan in relatie tot de eindtermen van de opleiding.
- Je voert een zelfstandig uit te voeren project uit dat inhoudelijk aansluit bij de onderwerpen van de opleiding.
- De studiepunten zijn afhankelijk van het aantal stage uren. Hierbij geldt dat 1 studiepunt gelijk staat aan 28 uur. Het stageverslag schrijf je tijdens deze stage uren.
- De stage telt minimaal 8EC. De ontbrekende studiepunten vul je aan met inhoudelijke modules.

De aanvraag en goedkeuring voor een stage verloopt altijd via het Praktijkbureau. Meer informatie vind je op intranet. Als je een stage in het buitenland voor ogen hebt, houd dan rekening met een ruime voorbereidingstijd vanaf april in je tweede studiejaar. De inschrijfdatum en sluitingsdatum staan op intranet.

### 4) Projecten

Naast losse modules en trajecten worden ook projecten aangeboden vanuit de Reinwardt Academie. Binnen deze projecten verdiep en/of verbreed je jouw professionele ontwikkeling vanuit een zelfgekozen thema. Je werkt vanuit een projectmatige opzet. Als je kiest voor een project kies je dus voor een ontwikkeling specifiek in projectvaardigheden gecombineerd met inhoudelijke kennis. De projecten die de Reinwardt Academie aanbiedt, vinden doorgang bij een minimale deelname van 6 studenten. Inhoudelijke beschrijvingen van deze projecten worden aangeboden via de digitale leeromgeving.

Naast de projecten die vanuit de Reinwardt worden aangeboden, kun je zelf een project aandragen. Deze projecten kennen geen minimale deelname en kun je geheel zelfstandig of samen met medestudenten oppakken. Onderstaande uitgangspunten zijn hierin leidend:

- Het project vindt plaats bij, in opdracht van, of in samenwerking met een erkende erfgoedinstelling, overheidsinstantie of andere organisatie gerelateerd aan erfgoed.
- Het project is inhoudelijk gebaseerd op een erfgoedvraagstuk uit de praktijk en staat in relatie tot de eindtermen van de opleiding.



- Het project moet zelfstandig uit te voeren zijn door een of meer studenten onder begeleiding van een docent.
- De studiepunten zijn afhankelijk van het aantal projecturen. Hierbij geldt dat 1 studiepunt gelijk staat aan 28 projecturen per student.
- Een project telt minimaal 8EC. De overige EC kun je voldoen met inhoudelijke modules, waar je ook in de planning rekening mee zal moeten houden.

### 5) Doorstroomprogramma's

De doorstroomprogramma's stellen jou in staat om een programma te volgen waarmee je na je afstuderen kunt doorstromen naar een specifieke master aan de universiteit. Door het volgen van dit specifieke traject word je vrijgesteld voor de bijbehorende pre-master aldaar.

Het niveau van een doorstroomprogramma is hoger dan regulier HBO3 niveau en vraagt beduidend meer van je dan wat je mogelijk op de Reinwardt Academie gewend was. Soms telt het mee voor meer dan 30EC en brengt het dus een hogere werklast met zich mee. Houd er bij aanmelding dus rekening mee of je dit, studiematig en op het gebied van tijdsinvestering, aankan.

Hieronder zie je de twee doorstroomprogramma's die in 2023-2024 in samenwerking met de Vrije Universiteit en Rijksuniversiteit Groningen worden aangeboden. De inhoudelijke beschrijvingen worden aangeboden via de digitale leeromgeving. De doorstroomprogramma's kennen geen minimale inschrijving en worden met zekerheid aangeboden.

- Erfgoed en Ruimte – doorstroom naar de master Architectuurgeschiedenis aan de Vrije universiteit van Amsterdam
- Erfgoed en Ruimte – doorstroom naar de master Heritage Studies aan de Vrije universiteit van Amsterdam
- Religieus erfgoed in Amsterdam – doorstroom naar de master The Future of Religious Heritage aan Vrije Universiteit van Amsterdam

## Doel van de onderwijseenheid

Professionele ontwikkeling op een gebied naar keuze, ter verdieping of verbreding van de eigen kennis en vaardigheden.

## Leeruitkomsten

Elke module, project of stage ken eigen leeruitkomsten. Deze lees je in de betreffende module-, stage- of projecthandleiding.

## Eindtermen

Onderstaande eindtermen in zwart, die een RWA-erfgoedprofessional die de bachelor heeft afgerond in huis moet hebben, komen extra naar voren in deze onderwijseenheid:

1. Heeft brede, geïntegreerde kennis en begrip van het proces en de praktijk van erfgoedvorming in heden en verleden in diverse maatschappelijke contexten.
2. Kan vanuit de rol van erfgoedprofessional relevante en actuele onderzoeksmethoden, materialen, systemen, procedures, technieken, wetten en codes identificeren, toepassen en/of gebruiken in erfgoedprocessen en erfgoedproducten.

3. Kent het brede erfgoedperspectief en de grenzen van de eigen professie, kan in samenwerkingsverbanden zijn of haar toegevoegde waarde laten zien en weet effectief advies in te winnen bij collega-professionals.
4. Onderkent en analyseert complexe vraagstukken in het actuele en toekomstige erfgoed-domein, toont leiderschap en positioneert zich als een maatschappijgerichte, oplossingsgerichte en erfgoedwijze professional.
5. Identificeert, verzamelt en analyseert relevante gegevens om op tactische, strategische en creatieve wijze erfgoedvraagstukken op te pakken.
6. Zoekt samenwerkingen en verbindingen met specialisten en niet-specialisten, met oog voor maatschappelijke ontwikkelingen en vanuit een professionele (communicatieve, omgevingsbewuste, ondernemende en zelf reflectieve) houding.
7. Ontwikkelt zich door zelfreflectie en zelfbeoordeling van eigen (leer)resultaten

## Leeractiviteiten

Je doorloopt de door jou gekozen studieroute vanuit het aanbod aan de Reinwardt Academie of een zelf ingebracht alternatief. De route begint in week 43 en eindigt in week 14. Je zorgt ervoor dat het totaal aantal behaalde studiepunten minimaal 30 is en dat je na afloop voldoet aan de eisen/leerdoelen van de betreffende onderdelen. De specifieke leeractiviteiten verschillen per route. Je vindt deze terug in de betreffende module-, stage- of projecthandleiding.

## Toetsing

De gekozen studieroute bepaalt de uiteindelijke toets. Hieronder staan de drie toetsvormen toegelicht die op jouw minortraject van toepassing kunnen zijn:

### Casustoets, beroepsproduct of performance assessment

Bij het volgen van inhoudelijke modules, zal je deze afzonderlijk afsluiten met een toets. Dit zijn, afhankelijk van de gekozen module, een casustoets, een beroepsproduct of in enkele gevallen een performance assessment. In de afzonderlijke modulehandleiding staan de specifieke toets en de bijbehorende criteria omschreven.

### Stageverslag

Wanneer je een stage in binnen- of buitenland loopt, sluit je die af met een stageverslag. In de stagehandleiding staan de criteria waar je stageverslag aan moet voldoen. Het stageverslag wordt beoordeeld door je RWA stagebegeleider op basis van een beoordelingsformulier.

### Projectverslag en beroepsproduct

Wanneer je een project hebt uitgevoerd lever je een procesverslag in en een visualisatie van het product waar je met het project naar toe hebt gewerkt. In de projectbeschrijving staat de specifieke opdracht met bijbehorende criteria beschreven. Je wordt hierop beoordeeld in de vorm van een criterium gestuurd interview met gespreksverslag.

## Herkansing

Bij een onvoldoende resultaat kun je het betreffende onderdeel herkansen in week 26. Voor inhoudelijke modules maak je een nieuwe toets. Voor het stage- en of procesverslag gebruik je de ontvangen feedback t.b.v. een vernieuwde versie. In de betreffende modulehandleiding staan de specifieke toets en de bijbehorende criteria omschreven.

# Erfgoedfestival

|   |                    |   |                    |
|---|--------------------|---|--------------------|
| periode:<br>3   | week:<br>14 t/m 16 | toetsvorm:<br>actieve deelname              | OE25               |
| kans 1:<br>week 16  | kans 2:<br>week 25 | beoordelingsschaal:<br>behaald/niet behaald | Studiepunten:<br>4 |
| Het erfgoedfestival heeft een eigen omgeving binnen Leerpodium. Daar vind je het programma, de mogelijkheid tot inschrijven en alle benodigde inhoudelijke informatie |                    |   |                    |

## Inhoud

Een festival over erfgoed in de academie, speelt zich af in deze onderwijseenheid. Drie weken lang kun je uit een gevarieerd programma van masterclasses, workshops, ervaringsverhalen en expedities (excursies als ontdekkingstochten) je eigen programma samenstellen. Het doel van het festival is jou als aankomend erfgoedprofessional te inspireren tot meer verdieping en verbreding in actuele erfgoed-issues, waarmee je zelf steeds meer richting geeft aan de professional die je straks wil zijn. Door zelf een selectie te maken uit het programma, profileer je jouw toekomstige professe. Tijdens het Erfgoedfestival heb je de mogelijkheid om met veel verschillende professionals uit het erfgoed-veld in contact te komen.

## Doel van de onderwijseenheid

Jezelf, als aankomend erfgoedprofessional, inspireren tot meer verdieping en verbreding in actuele erfgoed-issues.

## Leeruitkomsten

Elke masterclass, workshop of ervaringsverhaal kent zijn eigen leeruitkomsten, die bij inschrijving met je worden gedeeld. De leeruitkomsten die hieronder staan beschreven zijn aanvullend op de leerdoelen van de te kiezen masterclasses en/of workshops.

1. Je kan uit een aanbod van masterclasses, workshops en ervaringsverhalen een beargumenteerde keuze maken door te reflecteren op je eigen leerproces en professionele ontwikkeling.
2. Je laat een professionele houding zien door op tijd en goed voorbereid te zijn en je neemt actief deel aan het programmaonderdeel.
3. Je verdiept of verbreedt jezelf met nieuwe kennis en vaardigheden of versterkt verworven kennis en vaardigheden, waarmee je jouw ontwikkeling tot erfgoedprofessional positief weet te bevorderen.

Uiteraard kun je jouw opgedane ervaringen meenemen in de doorontwikkeling van je portfolio.

## Eindtermen

Onderstaande eindtermen in zwart, die een RWA-erfgoedprofessional die de bachelor heeft afgerond in huis moet hebben, komen extra naar voren in deze onderwijseenheid:

1. Heeft brede, geïntegreerde kennis en begrip van het proces en de praktijk van erfgoedvorming in heden en verleden in diverse maatschappelijke contexten.

2. Kan vanuit de rol van erfgoedprofessional relevante en actuele onderzoeksmethoden, materialen, systemen, procedures, technieken, wetten en codes identificeren, toepassen en/of gebruiken in erfgoedprocessen en erfgoedproducten.
3. Kent het brede erfgoedperspectief en de grenzen van de eigen professie, kan in samenwerkingsverbanden zijn of haar toegevoegde waarde laten zien en weet effectief advies in te winnen bij collega-professionals.
4. Onderkent en analyseert complexe vraagstukken in het actuele en toekomstige erfgoed domein, toont leiderschap en positioneert zich als een maatschappijgerichte, oplossingsgerichte en erfgoedwijze professional.
5. Identificeert, verzamelt en analyseert relevante gegevens om op tactische, strategische en creatieve wijze erfgoedvraagstukken op te pakken.
6. Zoekt samenwerkingen en verbindingen met specialisten en niet-specialisten, met oog voor maatschappelijke ontwikkelingen en vanuit een professionele (communicatieve, omgevingsbewuste, ondernemende en zelf reflectieve) houding.
7. Ontwikkelt zich door zelfreflectie en zelfbeoordeling van eigen (leer)resultaten.

## Leeractiviteiten

Je kiest minimaal tien onderdelen per week van vijf dagen uit het programma van het Erfgoed Festival. Bij een week van vier werkdagen kies je minimaal acht onderdelen. Het programma bestaat uit onderstaande onderdelen:

### Masterclasses

Dit kunnen lezingen zijn, debatbijeenkomsten en bijvoorbeeld ook filmvertoningen. Masterclasses gaan over verdiepende, aanvullende kennisdomeinen en worden verzorgd door inhoudelijke experts.

### Workshops

In de workshops staan inhoudelijke vaardigheden die belangrijk zijn in de werkpraktijk centraal. Het is de plek waar je jezelf verder kan verdiepen in bijvoorbeeld: specifieke onderzoekstechnieken, nieuwe presentatievormen, *cutting edge* apps of communicatie.

### Ervaringsverhalen

Bij de ervaringsverhalen delen erfgoedprofessionals hun ervaringen van werkzaamheden binnen hun professionele beroepspraktijk.

### Expedities

Expedities zijn ontdekkingstochten buiten de Reinwardt Academie, die je kennis laten maken met erfgoedonderwerpen op locatie.

## Toetsing

Bij deze onderwijseenheid, het Erfgoedfestival is actieve deelname de toets. Deelname verwijst naar je aanwezigheid bij het onderdeel waarvoor je je hebt ingeschreven en we spreken van actieve deelname wanneer je tijdens het festivalonderdeel de gevraagde bijdrage hebt geleverd. Zo kennen de masterclasses en workshops elk een eigen afronding, soms met een product als resultaat. Deze kun je uiteraard ook opnemen in je portfolio.

### Herkansing

Als actieve aanwezigheid voor jou onmogelijk was, dan krijg je naar gelang je aantal keren

onderdelen een aanvullende opdracht om alsnog de gewenste verdieping of verbreding buiten het curriculum mee te pakken.

# Studiereis

|  |                    |   |                          |
|--|--------------------|---|--------------------------|
| periode:<br>3  | week:<br>19 t/m 24 | toetsvorm:<br>Performance<br>assessment | OE26                     |
| kans 1:<br>week 24   | kans 2:<br>week 25 | beoordelingsschaal:<br>cijfer           | aantal studiepunten<br>9 |
| Opdrachten, literatuur en weekplanningen vind je op Leerpodium |                    |   |                          |

## Inhoud

In week 17 of 18, afhankelijk van wanneer je jouw meivakantie opneemt, begin je aan de voorbereiding van deze onderwijseenheid, waarin je gezamenlijk met een aantal medestudenten een studiereis ontwikkelt. Vanuit de opleiding wordt een aantal bestemmingen aangeboden met bijbehorende kaders, zoals reisduur en budget. De thematiek, de te bezoeken plaatsen en de professionals die je ter plaatse wilt spreken bepaal je zelf, gezamenlijk als reisteam. Jullie zijn verantwoordelijk voor de groepssamenstelling en de inhoud van de studiereis.

Als organiserend reisteam onderzoek je de bestemming, kom je met ideeën voor inhoudelijke onderwerpen en regel je een inhoudelijk programma. Dit doen jullie op een manier die bij jullie past en waarmee jullie van mening zijn dat alle reizigers zichzelf en elkaar kunnen verrijken op het gebied van kennis, vaardigheden en sociale ontwikkeling. Je zult merken dat je hiervoor eerst moet begrijpen wat de individuele leertrajecten hebben ingehouden en welke opbrengsten hieruit voort zijn gekomen. Je moet als het ware je doelgroep weer opnieuw leren kennen.

Voor de studiereis sta je uiteraard stil bij de nieuwste ontwikkelingen in het erfgoedveld. Niet alleen vanuit wat je onderzocht hebt over de bestemming, maar vooral ook uit wat je hebt opgedaan in je minortraject. Daarnaast is het verstandig bij het samenstellen van de studiereis rekening te houden met je wensen voor je afstudeertraject.

Bij de ontwikkeling van de reis word je begeleid door een docent. In de een na laatste week van deze onderwijseenheid kun je de reis gaan maken die je zelf hebt ontwikkeld.

## Doel van de onderwijseenheid

Kennisuitwisseling, netwerken, persoonlijke ontwikkeling en het verbinden, afstemmen en organiseren met en voor de erfgoedsector.

## Leeruitkomsten

De leeruitkomsten die hieronder staan geven een goede indruk van de te leren kennis en vaardigheden in deze onderwijseenheid.

1. Je kunt het diverse erfgoed van een stad in kaart brengen door een biografisch onderzoek uit te voeren.
2. Je kunt het door jou doorlopen minortraject relateren aan de ontwikkelingen in het werkveld en hier ook naar handelen.
3. Je kunt een inhoudelijke verbinding benoemen in de afzonderlijke expertise die jij en je groepsleden hebben opgedaan tijdens het minortraject in OE24.
4. Je kunt een gezamenlijk doel formuleren voor de studiereis.

5. Je kunt persoonlijke doelen afstemmen met die van de professionele werkelijkheid in binnen- of buitenland.
6. Je kunt jezelf profileren als samenwerkingspartner binnen een voor jou belangrijk werkdomein.
7. Je kunt samen met medestudenten, onder begeleiding en binnen kaders, een studiereis ontwikkelen.
8. Je kunt jezelf professioneel opstellen en tijdens de studiereis kennisdelen en ervaring uitwisselen met professionals uit het werkveld.
9. Je bent in staat om (een deel van) een reisgids op te stellen waarbij bestemming, inhoud en doelgroep volledig op elkaar is afgestemd.

## Eindtermen

Onderstaande eindtermen in zwart, die een RWA-erfgoedprofessional die de bachelor heeft afgerond in huis moet hebben, komen extra naar voren in deze onderwijsseenheid:

1. Heeft brede, geïntegreerde kennis en begrip van het proces en de praktijk van erfgoedvorming in heden en verleden in diverse maatschappelijke contexten.
2. Kan vanuit de rol van erfgoedprofessional relevante en actuele onderzoeksmethoden, materialen, systemen, procedures, technieken, wetten en codes identificeren, toepassen en/of gebruiken in erfgoedprocessen en erfgoedproducten
3. Kent het brede erfgoedperspectief en de grenzen van de eigen professie, kan in samenwerkingsverbanden zijn of haar toegevoegde waarde laten zien en weet effectief advies in te winnen bij collega-professionals.
4. Onderkent en analyseert complexe vraagstukken in het actuele en toekomstige erfgoeddomein, toont leiderschap en positioneert zich als een maatschappijgerichte, oplossingsgerichte en erfgoedwijze professional.
5. Identificeert, verzamelt en analyseert relevante gegevens om op tactische, strategische en creatieve wijze erfgoedvraagstukken op te pakken.
6. Zoekt samenwerkingen en verbindingen met specialisten en niet-specialisten, met oog voor maatschappelijke ontwikkelingen en vanuit een professionele (communicatieve, omgevingsbewuste, ondernemende en zelf reflectieve) houding.
7. Ontwikkelt zich door zelfreflectie en zelfbeoordeling van eigen (leer)resultaten.

## Leeractiviteiten

### Werksessies

Tijdens de werksessies werk je aan het voorbereiden en organiseren van de studiereis. Je doorloopt hiervoor een gestructureerde systematiek. Kernbegrippen tijdens de werksessies zijn: inspireren, delen, maken, toepassen, ontwikkelen en evalueren.

### Formatieve feedback

Tijdens het ontwerpen van de studiereis en de bijbehorende reisgids word je door docenten begeleid en krijg je feedback van medestudenten. Hiervoor heb je wekelijks overleg met begeleider(s) en je medestudenten.

### Studiereis

Je gaat 5 dagen op studiereis binnen Europa. De Reinwardt verzorgt de accommodatie. De reis er naartoe regel jij zelf. De studiereis kost gemiddeld 295 euro inclusief reis en

accommodatie. Uitgangspunt bij de bestemming is dat het per trein binnen 1 dag bereikbaar is. Wanneer je wegens persoonlijke omstandigheden niet mee kan of wil niet mee wil naar het buitenland, ontwikkel je (en neem je deel aan) een studiereis in Nederland. Deze is zonder overnachtingen.

## Toetsing

Performance assessment

In de laatste week van de onderwijseenheid vindt de toetsing plaats in de vorm van een reflectief assessment. Tijdens dit assessment ga je in op:

- 1) de gemaakte inhoudelijke keuzes,
- 2) het doorlopen proces van ontwikkeling van de reis,
- 3) jouw rol in het ontwikkelproces en
- 4) de verbeterpunten die je noodzakelijk acht.

Het assessment heeft de vorm van een presentatie met aansluitend Q&A en wordt getoetst aan de hand van een beoordelingsformulier. Van de twee beoordelende docenten is er minimaal één mee geweest met de studiereis. Voor deelname aan het assessment is het niet noodzakelijk mee te zijn geweest met de betreffende studiereis. Als je onverhoopt niet mee kunt met de reis die je hebt helpen ontwikkelen, volg je het programma in Nederland. Je sluit de onderwijseenheid af door deel te nemen aan de toetsing in week 24.

### Herkansing

Bij afwezigheid of het niet kunnen voldoen aan de gestelde criteria, geef je in week 25 een aangepaste presentatie met aansluitende Q&A. Dit wordt beoordeeld met hetzelfde beoordelingsformulier, door dezelfde docenten en uitgaande van dezelfde criteria.



# Ontwikkelportfolio

|  |                           |   |                    |
|--|---------------------------|---|--------------------|
| periode:<br>1 t/m 3  | week:<br>36 t/m 24        | toetsvorm:<br>portfolio                     | OE27               |
| kans 1:<br>week 22 en 24                                       | kans 2:<br>week 25 t/m 26 | beoordelingsschaal:<br>behaald/niet behaald | studiepunten<br>10 |
| Opdrachten, literatuur en weekplanningen vind je op Leerpodium |                           |   |                    |

## Inhoud

Het ontwikkelportfolio is onderdeel van de mentoraatslijn binnen de Reinwardt academie en behelst het hele derde leerjaar waarbij het eigen leerproces en het portfolio leidend is. In deze onderwijseenheid OE27 'het ontwikkelportfolio' draait het om jouw leerplan. Je eigen leerproces met bijbehorende reflectie vloeien hieruit voort. Je gaat in de eerste weken aan de slag om dit leerplan vorm te geven met de input die je hebt opgedaan in het vorige leerjaar binnen OE21, het ontwikkelportfolio van leerjaar 2.

Tijdens het eindgesprek van OE21 heb je feedback en feedforward ontvangen waarmee je voor jezelf leerdoelen gaat formuleren. Ook heb je tijdens het tweede leerjaar al kennisgenomen van het minortraject en heb je een beeld kunnen vormen over waar en hoe je je verder wil bekwamen. Dit ga je vastleggen in jouw leerplan. Het leerplan zal de rode draad zijn door het gehele minortraject. Tevens zal dit leerplan, en de reflectie hierop, de input worden voor jouw reflectie op je leren. Op basis van deze reflectie zal je vooruit gaan kijken naar het leerjaar 4 waarvoor je keuzes gaat maken waar je stage wil gaan lopen en zal afstuderen.

De eerste contacten zullen worden gelegd en ook zal je je oriënteren op je afstudeervraagstuk met je stageplek. Deze reflecties op je eigen leerproces houd je bij en presenteert je in jouw mentorgesprekken. Jij laat zien waar je staat in je ontwikkeling en geeft met je leerdoelen aan hoever je bent in het behalen van de eindtermen van de Reinwardt academie.

Ook laat het portfolio steeds meer een beeld zien van jouw ontwikkeling. Je zal merken dat dit portfolio t richting een zorgvuldig vormgegeven showportfolio groeit. Waarbij de eigenheid en de ontwikkeling van jou als erfgoedprofessional tot uiting komt. Het geheel ziet verzorgd en uitgewerkt uit en is een weerspiegeling van wie jij bent als toekomstige erfgoedprofessional. In je presentatie ben je in staat om helder te vertellen en weer te geven hoe jij jouw ontwikkeling vormgeeft.

## Doel van de onderwijseenheid

Je kunt een duidelijk beeld van jezelf geven over de ontwikkeling van jou als erfgoedprofessional en je weet binnen je verzorgde en persoonlijke portfolio deze ontwikkeling en authenticiteit weer te geven.

## Leeruitkomsten

De leeruitkomsten die hieronder staan geven een goede indruk van de te leren kennis en vaardigheden in deze onderwijseenheid.

1. Je kan leerdoelen formuleren en een leerplan hierop afstellen.

2. Je kunt keuzes maken uit het onderwijsprogramma die aansluiten bij jouw leerplan en leerdoelen.
3. Je kan reflecteren op het leerplan.
4. Je kan leerdoelen op basis van feedback en feedforward bijstellen en aanvullen.
5. Je kan reflecteren op je rol binnen het erfgoedveld.
6. Je kunt reflecteren op je eigen positie ten aanzien van je studiegenoten, studiekeuzes en de leeromgeving.
7. Je bent in staat om binnen je portfolio een helder beeld te geven van je eigen ontwikkeling.
8. Je kunt je eigen ontwikkeling presenteren door actief te vragen en open te staan voor feedback en feedforward om hiermee de reflectie op jouw ontwikkeling tot erfgoedprofessional vorm te geven en evt. keuzes te maken voor het vervolg.

## Eindtermen

Onderstaande eindtermen in zwart, die een RWA-erfgoedprofessional die de bachelor heeft afgerond in huis moet hebben, komen extra naar voren in deze onderwijseenheid:

1. Heeft brede, geïntegreerde kennis en begrip van het proces en de praktijk van erfgoedvorming in heden en verleden in diverse maatschappelijke contexten.
2. Kan vanuit de rol van erfgoedprofessional relevante en actuele onderzoeksmethoden, materialen, systemen, procedures, technieken, wetten en codes identificeren, toepassen en/of gebruiken in erfgoedprocessen en erfgoedproducten
3. Kent het brede erfgoedperspectief en de grenzen van de eigen professie, kan in samenwerkingsverbanden zijn of haar toegevoegde waarde laten zien en weet effectief advies in te winnen bij collega-professionals.
4. Onderkent en analyseert complexe vraagstukken in het actuele en toekomstige erfgoeddomein, toont leiderschap en positioneert zich als een maatschappijgerichte, oplossingsgerichte en erfgoedwijze professional.
5. Identificeert, verzamelt en analyseert relevante gegevens om op tactische, strategische en creatieve wijze erfgoedvraagstukken op te pakken.
6. Zoekt samenwerkingen en verbindingen met specialisten en niet-specialisten, met oog voor maatschappelijke ontwikkelingen en vanuit een professionele (communicatieve, omgevingsbewuste, ondernemende en zelf reflectieve) houding.
7. Ontwikkelt zich door zelfreflectie en zelfbeoordeling van eigen (leer)resultaten.

## Leeractiviteiten

### Mentorlessen

Tijdens de mentorlessen wordt er gewerkt aan te formuleren persoonlijke leerdoelen, het schrijven van het leerplan en wordt er nagedacht over de keuzes voor de minorperiode (OE24). Ook wordt hier vooruitgeblikt naar het volgende schooljaar en worden voor de stageperiode van het vierde schooljaar mogelijkheden besproken en worden voorwaarden toegelicht.

### Mentorsprekuren

Tijdens de minorperiode (OE24) zijn er spreekuren waar de studenten vragen kunnen stellen en er zijn mogelijkheden gecreëerd om klasgenoten te ontmoeten. Dit als mogelijkheid om snel antwoord te krijgen op vragen en elkaar te ontmoeten.

### Reflectieopdrachten

Tijdens het derde leerjaar word je uitgenodigd om geregeld te reflecteren op je leerplan, je

leerdoelen en je ontwikkeling. Deze reflectie 'bullets' zijn input voor het portfoliogesprek en leveren bewijslast van je eigen ontwikkeling.

#### Leerplan

Je schrijft een persoonlijk leerplan waarin je een verantwoording geeft van je keuzes wat betreft de minorperiode (OE24) en hier je tot die keuzes bent gekomen. Ook is hier de urenverantwoording in opgenomen en worden je persoonlijke leerdoelen beschreven.

#### Zelfstudie

In het portfolio werk je aan je eigen ontwikkeling van jou als erfgoedprofessional. Hierin wordt steeds meer je eigenheid duidelijk en zal dit showportfolio een centrale plek innemen naar jouw profilering.

#### Portfoliogesprekken

Tijdens de gesprekken zullen deze leerdoelen en de eigen ontwikkeling centraal staan. In de mentorgesprekken is de student aan zet. Hier zal je als student jezelf moeten presenteren waar je staat in je ontwikkeling en waar je nu op richt en waar je naar toe wil.

## Toetsing

Je sluit deze onderwijseenheid af op basis van je portfolio en een eindgesprek.

#### Portfolio

Aan het einde van deze onderwijseenheid laat je in je verzorgde en persoonlijke portfolio zien, door eigen input en bijbehorende 'bullet' opdrachten met bijbehorende reflecties, dat je alle leerdoelen beheerst. Je verzorgde, uitgebreide en uitgewerkte portfolio is het uitgangspunt voor het eindgesprek met de mentoren.

#### Eindgesprek

In het eindgesprek laat je zelf zien dat je leerplan en je gekozen doelen hebben geleid tot je ontwikkeling richting erfgoedprofessional. Je hebt actief gereflecteerd en je leerdoelen zijn behaald, bijgesteld en aangescherpt en je hebt nieuwe en andere leerdoelen geformuleerd. In het eindgesprek geef je dit leerproces weer en presenteer je jouw leerontwikkeling. De 'bullets' die gedurende het jaar zijn aangeboden, dienen als bewijslast en illustreren jouw leerproces. Ook blik je vooruit en licht je toe waar je aan gaat werken en hoe je keuzes maakt voor het komende schooljaar.

De presentatievorm is zelf gekozen. Je kiest een vorm die past bij jouw leerroute. (Denk bijv. aan een documentaire, spel, podcast etc.) Het gesprek hierna wordt gevoerd n.a.v. deze presentatie. Hierdoor heb je zelf het verloop van het gesprek in handen en toon je eigenaarschap van je eigen leerproces. Het gesprek vindt plaats voor of na de studiereis en wordt afgestemd met je mentor.

Tijdens het gesprek zal er een mentor van een andere klas aanwezig zijn. De beoordeling vindt plaats aan de hand van je verslaglegging van het criteriumgerichte gesprek.

#### Herkansing

Er wordt opnieuw een gesprek gepland op basis van jouw herschreven portfolio n.a.v. de feedback met dezelfde mentoren van bij de eerste poging.